



**MÁSTER**  
DE FORMACIÓN PERMANENTE EN  
**ARTESANÍA**  
**Y DISEÑO**  
CONTEMPORÁNEO

I EDICIÓN 2024/25

## 1. REQUISITOS DE LOS/AS CANDIDATOS/AS

Podrán optar a cursar el máster los/as ciudadanos/as de la Unión Europea, así como no comunitarios con permiso de residencia que tengan el título de:

- **Graduado y Licenciado en Bellas Artes, Diseño, Restauración, Arquitectura**
- **Graduado en Enseñanzas Artísticas Superiores de Artes Plásticas, Diseño, Conservación y Restauración**

Aquellos/as estudiantes sin titulación de Grado o equivalente podrán cursar el programa (exceptuando el Trabajo de Fin de Máster) matriculándose en los dos cursos de formación avanzada que integran el máster:

**Curso Universitario de Formación Avanzada en Empleo de técnicas y procedimientos artesanos y Curso Universitario de Formación Avanzada en Diseño y marketing aplicado a la artesanía.**

## 2. ACREDITACIÓN, DURACIÓN Y NÚMERO DE PLAZAS

El **Máster de Formación Permanente en Artesanía y diseño contemporáneo** constituye un título propio de la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM) que se otorga a los alumnos/as que aprueben la totalidad de los 60 créditos ECTS ofertados, entre los que se incluyen los relativos al Trabajo Fin de Máster.

La duración del programa será de **un curso lectivo**, en esta primera edición, el relativo al curso 2024/25.

El número máximo de estudiantes será de 24 para el conjunto del programa, **siendo de 4 a su vez el número máximo de alumnos/as por cada una de las prácticas artesanas ofertadas.**

A quienes hayan cursado alternativamente al Máster los dos cursos universitarios de formación avanzada que lo integran se les expedirá la siguiente titulación:

- **Diploma Universitario de Formación Avanzada en Empleo de técnicas y procedimientos artesanos.** 30 créditos
- **Diploma Universitario de Formación Avanzada en Diseño y marketing aplicado a la artesanía.** 18 créditos

## 3. PRECIOS Y BECAS

La Junta de Castilla-La Mancha **subvenciona el 95% del precio del Máster**, de modo que **el/la estudiante deberá abonar en concepto de matrícula por el curso completo tan solo 480 €.**

## 4. LOCALIZACIÓN Y HORARIO DE CLASES

Las clases se impartirán en español, siendo de carácter **eminente presencial** las correspondientes a la parte de la especialidad elegida, siempre a realizar en los talleres artesanos ubicados en los lugares indicados.

La docencia del resto de asignaturas se realizará mediante enseñanza on-line.

El **Máster**, o, en su caso, el **Curso Universitario de Formación Avanzada en Empleo de técnicas y procedimientos artesanos**, contará con 360 horas de prácticas impartidas por el maestro artesano en cada una de las prácticas de artesanía que se ofrecen, debiendo elegir el/la estudiante tan solo una de entre las siguientes:

**TALLER DE ALFARERÍA** - Puente del Arzobispo (Toledo)

**TALLER DE CERÁMICA** - Talavera de la Reina (Toledo) y Cuenca

**TALLER DE FIBRAS TÉXTILES** - Casas de Lázaro (Albacete), Mota del Cuervo (Cuenca) y Alcaráz (Albacete)

**TALLER DE MIMBRE** - Lezuza (Albacete)

**TALLER DE MADERA** - Talavera de la Reina (Toledo)

**TALLER DE FORJA/METAL** - Las Vegas de San Antonio (Talavera de la Reina (Toledo))

## 5. MATRÍCULA

**Preinscripción:** Se realizará del **17 de junio al 2 de septiembre de 2024** en la web de la UCLM.

**<https://preinscripciontp.apps.uclm.es/>**

Para la preinscripción es preciso aportar la siguiente documentación:

- Fotocopia del DNI, permiso de residencia o documento de identidad del país correspondiente.
- Expediente académico.
- Homologación del título, en caso de ser extranjero/a.
- Breve escrito de motivación en el que se indique el taller que se desea realizar.

**Selección de candidatos/as y resolución de admitidos/as:** Tras el cierre del periodo de inscripción, la Comisión Académica seleccionará las personas admitidas y publicará el 9 de septiembre de 2024 la **lista para cada especialidad ordenada mediante las puntuaciones obtenidas**. Si se produjeran renunciaciones, se cubrirá la plaza con el/la siguiente que figura en la lista de cada especialidad.

**Matriculación:** La UCLM gestionará la matrícula de las personas seleccionadas. El/la alumno/a deberá formalizar la matrícula **entre el 9 y el 22 de septiembre**, y efectuar el pago de **480 €** mediante transferencia bancaria o ingreso.

**Segundo plazo:** En caso de quedar plazas vacantes se abrirá un nuevo plazo de admisión cuyas fechas y relación de admitidos se publicará en la web de la Facultad de Bellas Artes.

El curso dará comienzo el **1 de Octubre de 2024, finalizando el 30 de Mayo de 2025.**

## 6. MÁS INFORMACIÓN

**Web del Máster:** **[https://bit.ly/BBA\\_MADC](https://bit.ly/BBA_MADC)**

**Web de la Facultad de Bellas Artes - UCLM:** **<https://bellasartesuclm.com/>**

**Web de la Universidad de Castilla la Mancha:** **<https://preinscripciontp.apps.uclm.es/>**

**El Máster de Formación Permanente en Artesanía y Diseño contemporáneo** oferta de forma simultánea un ambicioso adiestramiento en las técnicas y procedimientos del oficio artesano junto a una sólida formación en los principios que animan el mejor diseño. También paralelamente, se procura la adquisición de los conceptos fundamentales de marketing y publicidad de utilidad para la actividad autónoma o de la pequeña empresa, así como el conveniente desempeño en el uso de las herramientas digitales necesarias para el diseño tanto de páginas web como de packaging y otros vehículos de marketing. Con este último carácter instrumental, en el máster se ofrecen igualmente herramientas para la gestión administrativa del taller artesano.

facultad de  
**bellas artes**  
cuenca



Universidad de  
Castilla-La Mancha



**LEGADO  
ARTESANO**  
CASTILLA-LA MANCHA



ARTESANÍA



Federación Regional de Asociaciones  
de Artesanos de Castilla La Mancha