

Asignación Docente 2026-2027 (actualizado 29/07/2026)

GRADO EN BELLAS ARTES

CURSO 1º GRADO BBAA

Módulo I: Fundamentos de las prácticas artísticas y visuales

Materia I: Técnicas de producción creativa

Materia II: Contextos históricos, estéticos

Asignatura	Código	NEbEF	Tipo	ECTS	Periodo	Horas sem.	Grupo	Área	Profesor/a	aulas
Materia I: Técnicas de producción creativa										
PINTURA I	55300		FB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30)	PINT	Alejandra Freymann (9)	202-203
							B (Grupo 31)	PINT	Javier Baldeón (9)	202-203
							C (Grupo 32)	PINT	José M. Lillo (4,5) 2º S ® / Prof Ayd Dr Pint (4,5) 1S	202-203
ESCULTURA I	55301		FB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30)	ESC	Victor Blasco (9) ®	001-003-004-008
							B (Grupo 31)	ESC	Victor Blasco (9)	001-003-004-008
							C (Grupo 32)	ESC	Victor Blasco (9)	001-003-004-008
DIBUJO I	55302	NEbEF	FB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30)	DIB	Oscar Martínez (9) ®	103-104
							B (Grupo 31)	DIB	Javier Lloret (9)	103-104
							C (Grupo 32)	DIB	Javier Lloret (9)	103-104
FOTOGRAFÍA	55361	NEbEF	FB	9CR	Anual	4h (1S) 2h (2S)	A (Grupo 30)	PINT	Cristina Peña (9)	005F
							B (Grupo 31)	DIB	Laura Torrado (6) 1S Ana Cristina Peña (3) 2S	005F
							C (Grupo 32)	PINT	Montserrat de Pablo (9) ®	005F
TECNOLOGÍAS DIGITALES DE LA IMAGEN	55362	NEbEF	FB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30)	DIB	Daniel del Saz (9)	108-109
							B (Grupo 31)	DIB	David Arcega (9)	108
							C (Grupo 32)	DIB	Javier Ariza (4,5) ® / David Arcega (4,5)	108
Materia II: Contextos históricos, estéticos										
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES I	55363		FB	9 ects	Anual	2h (1S) 2h+2h (2S)	A (Grupo 30+32/1)	HIST	María Fernández Salgado (7,5) ® Youssef Taki (1,5)	106
							B (Grupo 30+32/2)	HIST	María Fernández Salgado (7,5) Youssef Taki (1,5)	106
TEORÍA Y CRÍTICA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	55307		FB	6 ects	2S	2h+2h	A (Grupo 30+32/1)	EST	Vicente Jarque (3) ® Ruth Sanjuan (3)	106
							B (Grupo 30+32/2)	EST	Vicente Jarque (3) Ruth Sanjuan (3)	106

Asignación Docente 2026-2027 (actualizado 29/07/2026)

CURSO 2º GRADO BBAA

Módulo I: Fundamentos de las prácticas artísticas y visuales

Materia I: Técnicas de producción creativa

Materia II: Contextos históricos, estéticos

Asignatura	Código		EF	Tipo	ECTS	Periodo	Horas sem.	Grupo	Área	Profesor/a	aulas
	Materia I: Técnicas de producción creativa										
ESCULTURA II	55309			OB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30)	ESC	Gabriel Perezzan (9) ®	001-003-004-006-008
								B (Grupo 31)	ESC	Gabriel Perezzan (9)	001-003-004-006-008
DIBUJO II	55310		NEbEF	OB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30)	DIB	Iván Pérez (9)	103-104
								B (Grupo 31)	DIB	Juan López (9)	103-104
PINTURA II	55311			OB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30)	PINT	José Aja (9)	201
								B (Grupo 31)	PINT	José Aja (4,5) 1S / Prof Ayd Dr (4,5) 2S	201
FOTOGRAFÍA Y VIDEOARTE	55364		NEbEF	OB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30)	DIB	Laura Torrado (9)	107A-107B
								B (Grupo 31)	PINT	Helena Cabello (9) ®	107A-107B
INTRODUCCIÓN AL DISEÑO	55314			OB	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Belén Sánchez (6) ®	108
								B (Grupo 31)	DIB	Belén Sánchez (6)	108
IMAGEN IMPRESA I	55306			OB	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Pedro Escudero Simón (3) / María Pujol (3)	101-102
								B (Grupo 31)	DIB1	Pedro Escudero Simón (6) ®	101-102
	Materia II: Contextos históricos, estéticos										
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES II	55315			FB	6 ects	2S	2h+2h	A (Grupo 30)	HIST	Carlos Julián Martínez Soria (9)	105B
								B (Grupo 31)	HIST	Inv. RyC (9)	106/105B
ESTÉTICA DE LA MODERNIDAD	55313			FB	6 ects	1S	2h+2h	A (Grupo 30)	EST	Ana Martínez-Collado (4) ® Prof Sustí (2)	106/105B
								B (Grupo 31)	EST	Ana Martínez-Collado (4) Prof Sustí (2)	106/105B

Asignación Docente 2026-2027 (actualizado 29/07/2026)

CURSO 3º GRADO BBAA

Módulo II: Desarrollos de las prácticas artísticas

Asignatura	Código	EF	Tipo	ECTS	Periodo	Horas sem.	Grupo	Área	Profesor/a	aulas
PROCESOS Y PROYECTOS										
PROCESOS DE CREACIÓN	55366		OB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30) Artes Plásticas	ESC	Pere López Vidal (9)	304
							B (Grupo 31) P Audiovisuales	PINT	Carceller (9)	206
							C (Grupo 32) NM y CG	DIB	Guillermo Navarro (9) ®	105B
PRÁCTICAS ARTÍSTICAS EN LA ESFERA PÚBLICA	55367		OB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30) Artes Plásticas	ESC	Ricardo Cotanda (9)	304
							B (Grupo 31) P Audiovisuales	DIB	Juan López (9)	304
							C (Grupo 32) NM y CG	PINT	Ana Navarrete (9) ®	304
SEMINARIOS										
SEMINARIOS DE TEORÍA Y CRÍTICA I	55365		OB	6 ects	2S	2h+2h	A (Grupo 30) Artes Plásticas	EST	Vicente Jarque (1) Prof sust (5)	105A-106
							B (Grupo 31) Artes Visuales	HIST	Isis Saz (6)	105A-304
							C (Grupo 32) NM y CG	HIST	Esperanza Collado (6)	105A-106
MENTIÓN PROYECTOS EN ARTES PLÁSTICAS										
TALLER DE DIBUJO	55371	NEbEF	OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	PINT	Óscar Martínez (6) ®	103-104
TALLER DE PINTURA I	55372		OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	PINT	José María Lillo (6) ®	302
PRÁCTICAS CONCEPTUALES	55375	NEbEF	OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	PINT	Carceller (3) ® / Prof Ayd Dr (3)	206
TALLER DE PINTURA II	55373	NEbEF	OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	PINT	Alejandra Freymann (6)	302
TALLER DE ESCULTURA I	55374		OPT.	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	ESC	Pere Vidal (6) ®	003-008
MENTIÓN PROYECTOS EN PRÁCTICAS AUDIOVISUALES										
ILUMINACIÓN Y ESPACIO	55381		OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Ángel Sáenz (6) ®	107a-107b
POSTPRODUCCIÓN	55382		OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Ángel Sáenz (6) ®	107a-107b
HISTORIA DEL CINE	55384	NEbEF	OP	6 ects	1S	4h (2+2)	A (Grupo 30)	HIST	Ignacio Oliva (6) ®	107a-107b
ARTE SONORO	55383	NEbEF	OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Javier Ariza (6) ®	207
TALLER DE FOTOGRAFÍA	55385		OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Laura Torrado (6)	005F
MENTIÓN PROYECTOS EN NUEVOS MEDIOS Y COMUNICACIÓN GRÁFICA										
DISEÑO E INTERFACES	55392	NEbEF	OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Sylvia Molina (6) ®	108
ESTÉTICA Y NUEVOS MEDIOS	55293		OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	EST	Ruth Sanjuan (6) ®	207
ARTE DE LOS NUEVOS MEDIOS	55395		OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	DIB	José Ramón Alcalá (6) ®	304
DISEÑO GRÁFICO I	55318		OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Daniel del Saz (6) ®	108
IMAGEN IMPRESA II	55394		OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	DIB	María Pujol (6) ®	101-102
DESARROLLOS FORMATIVOS COMPLEMENTARIOS A LAS MENCIONES										
OTROS COMPORTAMIENTOS ARTÍSTICOS	55401		OP	6 ects	1S	4h (2+2)	A (Grupo 30)	DIB	José Antonio Murciego (6) ®	207
SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	55402		OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Sandra Romero (6) ®	108
ARTE E IDENTIDAD	55323		OP	6 ects	2S	4h (2+2)	A (Grupo 30)	EST	Amelia Meléndez (6) ®	105B

Asignación Docente 2026-2027 (actualizado 29/07/2026)

CURSO 4º GRADO BBAA

Módulo II Desarrollos de las prácticas artísticas

Asignatura	Código		Tipo	ECTS	Periodo	Horas sem.	Grupo	Área	Profesor/a		
PROCESOS Y PROYECTOS											
LABORATORIO DE CREACIÓN	55369	NEbEF	OB	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30) Artes Plásticas	ESC	Ricardo Cotanda (6)	206	
							B (Grupo 31) P Audiovisuales	PINT	Raúl Hidalgo (6) ®	206	
							C (Grupo 32) M y CG	DIB	Sylvia Molina (6) ®	206	
SEMINARIOS DE TEORÍA Y CRÍTICA II	55368		OB	6 ects	1S	4h (2+2)	A (Grupo 30) Artes Plásticas	EST	Ana Martínez-Collado (3) Ruth Sanjuán (3)	304-106	
							B (Grupo 31) Artes Visuales	HIST	José A. Sánchez (4,5) Youssef Taki (1,5)	105B	
							C (Grupo 32) NM y CG	EST	Amelia Meléndez (6)	304/105B	
TRABAJO FIN DE GRADO											
TRABAJO FIN DE GRADO	55370			OB	12 ects		2S	3h			
MATERIA III: DESARROLLOS EN ARTES PLÁSTICAS											
TALLER DE CREACIÓN I	55376			OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	PINT	Javier Díez de Baldeón ®	305
TALLER DE CREACIÓN II	55377			OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	PINT	José Aja (6) ®	305
TALLER DE ESCULTURA II	55378			OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	ESC	Pere Vidal (6) ®	002-008
INTERVENCIONES ESCULTÓRICAS	55380			OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	ESC	Ricardo Cotanda (6) ®	003-004-008
TALLER DE GRABADO	55379			OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Pedro Escudero Simón (6) ®	101-102
MATERIA IV: DESARROLLOS EN PRÁCTICAS AUDIOVISUALES											
DIRECCIÓN DE ARTE	55386			OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	PINT	Ángel Sáenz (6) ®	107a-107b
TALLER DE CINEMATOGRAFÍA	55387	NEbEF		OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	HIST	Ignacio Oliva (6) ®	107a-107b
TALLER DE ARTE DE ACCIÓN	55390	NEbEF		OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	HIST	Isis Saz (6) ®	
HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA	55325			OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	HIST	Esperanza Collado (6) ®	107a-107b
CINE EXPERIMENTAL	55389	NEbEF		OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	HIST	Esperanza Collado (6) ®	107a-107b
MATERIA V: DESARROLLOS EN NUEVOS MEDIOS Y COMUNICACIÓN GRÁFICA											
FORMA Y REPRESENTACIÓN EN EL SISTEMA ACT	55399			OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Roxana Valverde (6) ®	108
TALLER DE IMAGEN DIGITAL 3D	55397	NEbEF		OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Miguel Ángel Roque (6) ®	108
ARTE E INTERACCIÓN	55398	NEbEF		OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Miguel Ángel Roque (6) ®	108
DISEÑO DIGITAL	55396			OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Guillermo Navarro (6) ®	108
DISEÑO GRÁFICO II	55400			OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Guillermo Navarro (6) ®	108
MATERIA VI: DESARROLLOS FORMATIVOS COMPLEMENTARIOS A LAS MENCIONES											
ARTE Y LITERATURA	55404			OP	6 ects	1S	4h (2+2)	A (Grupo 30)	HIST	José Antonio Sánchez (3) ® María Salgado (3)	105a
ARTE E INDUSTRIA CULTURAL	55406	NEbEF		OP	6 ects	2S	4h (2+2)	A (Grupo 30)	PINT	Juan Sánchez (6) ®	206-207
FILOSOFÍA DEL ARTE	55405			OP	6 ects	2S	4h (2+2)	A (Grupo 30)	EST	Vicente Jarque (6) ®	207-105B
MATERIA VII: PRÁCTICAS EN EMPRESA											
PRÁCTICAS EN EMPRESA	55407			OP	12 ects			A (Grupo 30)		Cristina Peña ®	

Para obtención de mención se deberán cursar 42 créditos del itinerario elegido.

*Not English but English Friendly (NEbEF): These courses are taught in Spanish. Lecturers commit to providing materials, tutorials and assessment in English to students who request it.