

Asignación Docente 2026-2027 (actualizado 03/09/2026)

GRADO EN BELLAS ARTES

CURSO 1º GRADO BBAA

Módulo I: Fundamentos de las prácticas artísticas y visuales

Materia I: Técnicas de producción creativa

Materia II: Contextos históricos, estéticos

Asignatura	Código	NEbEF	Tipo	ECTS	Periodo	Horas sem.	Grupo	Área	Profesor/a
PINTURA I	55300		FB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30)	PINT	Alejandra Freymann (9)
							B (Grupo 31)	PINT	Javier Baldeón (9)
							C (Grupo 32)	PINT	José M. Lillo (4,5) 2º S ® / Prof Ayd Dr Pint (4,5) 1S
ESCULTURA I	55301		FB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30)	ESC	Victor Blasco (9) ®
							B (Grupo 31)	ESC	Victor Blasco (9)
							C (Grupo 32)	ESC	Victor Blasco (9)
DIBUJO I	55302	NEbEF	FB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30)	DIB	Javier Lloret (9)
							B (Grupo 31)	DIB	Oscar Martínez (9) ®
							C (Grupo 32)	DIB	Javier Lloret (9)
FOTOGRAFÍA	55361	NEbEF	FB	9CR	Anual	4h (1S) 2h (2S)	A (Grupo 30)	PINT	Cristina Peña (9)
							B (Grupo 31)	DIB	Laura Torrado (6) 1S Ana Cristina Peña (3) 2S
							C (Grupo 32)	PINT	Montserrat de Pablo (9) ®
TECNOLOGÍAS DIGITALES DE LA IMAGEN	55362	NEbEF	FB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30)	DIB	Daniel del Saz (9)
							B (Grupo 31)	DIB	David Arcega (9)
							C (Grupo 32)	DIB	Javier Ariza (4,5) ® / David Arcega (4,5)
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES I	55363		FB	9 ects	Anual	2h (1S) 2h+2h (2S)	A (Grupo 30+32/1)	HIST	María Fernández Salgado (7,5) ® Youssef Taki (1,5)
							B (Grupo 30+32/2)	HIST	María Fernández Salgado (7,5) Youssef Taki (1,5)
TEORÍA Y CRÍTICA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	55307		FB	6 ects	2S	2h+2h	A (Grupo 30+32/1)	EST	Vicente Jarque (3) ® Ruth Sanjuan (3)
							B (Grupo 30+32/2)	EST	Vicente Jarque (3) Ruth Sanjuan (3)

Asignación Docente 2026-2027 (actualizado 03/09/2026)

CURSO 2º GRADO BBAA

Módulo I: Fundamentos de las prácticas artísticas y visuales

Materia I: Técnicas de producción creativa

Materia II: Contextos históricos, estéticos

Asignatura	Código		EF	Tipo	ECTS	Periodo	Horas sem.	Grupo	Área	Profesor/a
	Materia I: Técnicas de producción creativa									
ESCULTURA II	55309			OB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30)	ESC	Gabriel Perezzan (9) ®
								B (Grupo 31)	ESC	Gabriel Perezzan (9)
DIBUJO II	55310		NEbEF	OB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30)	DIB	Iván Pérez (9)
								B (Grupo 31)	DIB	Juan López (9)
PINTURA II	55311			OB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30)	PINT	José Aja (9)
								B (Grupo 31)	PINT	José Aja (4,5) 1S / Juan Sánchez (4,5) 2S
FOTOGRAFÍA Y VIDEOARTE	55364		NEbEF	OB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30)	DIB	Laura Torrado (9)
								B (Grupo 31)	PINT	Helena Cabello (9) ®
INTRODUCCIÓN AL DISEÑO	55314			OB	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Belén Sánchez (6) ®
								B (Grupo 31)	DIB	Belén Sánchez (6)
IMAGEN IMPRESA I	55306			OB	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Pedro Escudero Simón (3) / María Pujol (3)
								B (Grupo 31)	DIB1	Pedro Escudero Simón (6) ®
	Materia II: Contextos históricos, estéticos									
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES II	55315			FB	6 ects	2S	2h+2h	A (Grupo 30)	HIST	Julia Ramírez Blanco (9)
								B (Grupo 31)	HIST	Carlos Julián Martínez Soria (9)
ESTÉTICA DE LA MODERNIDAD	55313			FB	6 ects	1S	2h+2h	A (Grupo 30)	EST	Ana Martínez-Collado (4) ® Prof Sustí (2)
								B (Grupo 31)	EST	Ana Martínez-Collado (4) Prof Sustí (2)

Asignación Docente 2026-2027 (actualizado 03/09/2026)

CURSO 3º GRADO BBAA

Módulo II: Desarrollos de las prácticas artísticas

Asignatura	Código	EF	Tipo	ECTS	Periodo	Horas sem.	Grupo	Área	Profesor/a
PROCESOS DE CREACIÓN	55366		OB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30) Artes Plásticas	ESC	Pere López Vidal (9)
							B (Grupo 31) P Audiovisuales	PINT	Carceller (9)
							C (Grupo 32) NM y CG	DIB	Guillermo Navarro (9) ®
PRÁCTICAS ARTÍSTICAS EN LA ESFERA PÚBLICA	55367		OB	9 ects	Anual	3h	A (Grupo 30) Artes Plásticas	ESC	Ricardo Cotanda (9)
							B (Grupo 31) P Audiovisuales	DIB	Juan López (9)
							C (Grupo 32) NM y CG	PINT	Ana Navarrete (9) ®
SEMINARIOS									
SEMINARIOS DE TEORÍA Y CRÍTICA I	55365		OB	6 ects	2S	2h+2h	A (Grupo 30) Artes Plásticas	EST	Vicente Jarque (1) Prof sust (5)
							B (Grupo 31) Artes Visuales	HIST	Isis Saz (6)
							C (Grupo 32) NM y CG	HIST	Esperanza Collado (6)
MENCIÓN PROYECTOS EN ARTES PLÁSTICAS									
TALLER DE DIBUJO	55371	NEbEF	OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	PINT	Óscar Martínez (6) ®
TALLER DE PINTURA I	55372		OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	PINT	José María Lillo (6) ®
PRÁCTICAS CONCEPTUALES	55375	NEbEF	OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	PINT	Carceller (3) ® / Juan Sánchez (3)
TALLER DE PINTURA II	55373	NEbEF	OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	PINT	Alejandra Freymann (6)
TALLER DE ESCULTURA I	55374		OPT.	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	ESC	Pere Vidal (6) ®
MENCIÓN PROYECTOS EN PRÁCTICAS AUDIOVISUALES									
ILUMINACIÓN Y ESPACIO	55381		OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Ángel Sáenz (6) ®
POSTPRODUCCIÓN	55382		OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Ángel Sáenz (6) ®
HISTORIA DEL CINE	55384	NEbEF	OP	6 ects	1S	4h (2+2)	A (Grupo 30)	HIST	Ignacio Oliva (6) ®
ARTE SONORO	55383	NEbEF	OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Javier Ariza (6) ®
TALLER DE FOTOGRAFÍA	55385		OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Laura Torrado (6)
MENCIÓN PROYECTOS EN NUEVOS MEDIOS Y COMUNICACIÓN GRÁFICA									
DISEÑO E INTERFACES	55392	NEbEF	OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Sylvia Molina (6) ®
ESTÉTICA Y NUEVOS MEDIOS	55293		OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	EST	Ruth Sanjuan (6) ®
ARTE DE LOS NUEVOS MEDIOS	55395		OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	DIB	José Ramón Alcalá (6) ®
DISEÑO GRÁFICO I	55318		OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Daniel del Saz (6) ®
IMAGEN IMPRESA II	55394		OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	DIB	María Pujol (6) ®
DESARROLLOS FORMATIVOS COMPLEMENTARIOS A LAS MENCIONES									
OTROS COMPORTAMIENTOS ARTÍSTICOS	55401		OP	6 ects	1S	4h (2+2)	A (Grupo 30)	DIB	José Antonio Murciego (6) ®
SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	55402		OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Sandra Romero (6) ®
ARTE E IDENTIDAD	55323		OP	6 ects	2S	4h (2+2)	A (Grupo 30)	EST	Amelia Meléndez (6) ®

Asignación Docente 2026-2027 (actualizado 03/09/2026)

CURSO 4º GRADO BBAA

Módulo II Desarrollos de las prácticas artísticas

Asignatura	Código		Tipo	ECTS	Periodo	Horas sem.	Grupo	Área	Profesor/a	
PROCESOS Y PROYECTOS										
LABORATORIO DE CREACIÓN	55369	NEbEF	OB	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30) Artes Plásticas	ESC	Ricardo Cotanda (6)	
							B (Grupo 31) P Audiovisuales	PINT	Raúl Hidalgo (6) ®	
							C (Grupo 32) M y CG	DIB	Sylvia Molina (6) ®	
SEMINARIOS DE TEORÍA Y CRÍTICA II	55368		OB	6 ects	1S	4h (2+2)	A (Grupo 30) Artes Plásticas	EST	Ana Martínez-Collado (3) Ruth Sanjuán (3)	
							B (Grupo 31) Artes Visuales	HIST	José A. Sánchez (4,5) Youssef Taki (1,5)	
							C (Grupo 32) NM y CG	EST	Amelia Meléndez (6)	
TRABAJO FIN DE GRADO										
TRABAJO FIN DE GRADO	55370			OB	12 ects		2S	3h		
MATERIA III: DESARROLLOS EN ARTES PLÁSTICAS										
TALLER DE CREACIÓN I	55376			OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	PINT	Javier Díez de Baldeón ®
TALLER DE CREACIÓN II	55377			OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	PINT	José Aja (6) ®
TALLER DE ESCULTURA II	55378			OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	ESC	Pere Vidal (6) ®
INTERVENCIONES ESCULTÓRICAS	55380			OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	ESC	Ricardo Cotanda (6) ®
TALLER DE GRABADO	55379			OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Pedro Escudero Simón (6) ®
MATERIA IV: DESARROLLOS EN PRÁCTICAS AUDIOVISUALES										
DIRECCIÓN DE ARTE	55386			OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	PINT	Ángel Sáenz (6) ®
TALLER DE CINEMATOGRAFÍA	55387	NEbEF		OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	HIST	Ignacio Oliva (6) ®
TALLER DE ARTE DE ACCIÓN	55390	NEbEF		OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	HIST	Isis Saz (6) ®
HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA	55325			OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	HIST	Esperanza Collado (6) ®
CINE EXPERIMENTAL	55389	NEbEF		OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	HIST	Esperanza Collado (6) ®
MATERIA V: DESARROLLOS EN NUEVOS MEDIOS Y COMUNICACIÓN GRÁFICA										
FORMA Y REPRESENTACIÓN EN EL SISTEMA ACT	55399			OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Roxana Valverde (6) ®
TALLER DE IMAGEN DIGITAL 3D	55397	NEbEF		OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Miguel Ángel Roque (6) ®
ARTE E INTERACCIÓN	55398	NEbEF		OP	6 ects	1S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Miguel Ángel Roque (6) ®
DISEÑO DIGITAL	55396			OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Guillermo Navarro (6) ®
DISEÑO GRÁFICO II	55400			OP	6 ects	2S	4h	A (Grupo 30)	DIB	Guillermo Navarro (6) ®
MATERIA VI: DESARROLLOS FORMATIVOS COMPLEMENTARIOS A LAS MENCIONES										
ARTE Y LITERATURA	55404			OP	6 ects	1S	4h (2+2)	A (Grupo 30)	HIST	José Antonio Sánchez (3) ® María Salgado (3)
ARTE E INDUSTRIA CULTURAL	55406	NEbEF		OP	6 ects	2S	4h (2+2)	A (Grupo 30)	PINT	Juan Sánchez (6) ®
FILOSOFÍA DEL ARTE	55405			OP	6 ects	2S	4h (2+2)	A (Grupo 30)	EST	Vicente Jarque (6) ®
MATERIA VII: PRÁCTICAS EN EMPRESA										
PRÁCTICAS EN EMPRESA	55407			OP	12 ects			A (Grupo 30)		Cristina Peña ®

Se deben cursar 36 créditos de asignaturas optativas de 3º y 36 créditos de optativas de 4º.

Para obtención de mención se deberán cursar 7 asignaturas optativas (42 créditos) del itinerario elegido.

*Not English but English Friendly (NEbEF): These courses are taught in Spanish. Lecturers commit to providing materials, tutorials and assessment in English to students who request it.