

Programa de profesores invitados
Facultad de Bellas Artes / Departamento de Arte

Curso
2014 / 2015

bellas artes



Javi Álvarez

Taller/laboratorio Al borde del calypso. Taller de sonido renegade y videoartes marciales.

26 y 27 de Noviembre
Presentación a las 15:00 h.
Aula de Arte Sonoro
Facultad de Bellas Artes
CUENCA

Las inscripciones para el taller se deben hacer en el despacho de apoyo a la docencia (frente a Conserjería)
25 plazas

Aloha.

En este taller hablaremos de procesos de experimentación audiovisual partiendo del uso de tecnologías sencillas, dispositivos obsoletos, ingeniería doméstica, *circuit bending* (modificación de juguetes electrónicos) y detrito digital en general. Y tal.

Incidiremos particularmente en el *low-fi* como proceso, los usos antagónicos de tecnologías domésticas y el amateurismo como estrategia crítica frente a los usos estandarizados de las nuevas tecnologías en el arte. Esto va de transformar algo viejo en algo nuevo, y buscar lo desconocido en lo conocido.

Habrà algo de trabajo de campo. O de interior. Intentaremos conducir los experimentos que se nos vayan ocurriendo hacia una hipotética pieza. La implicación de cada asistente al taller en dicha pieza es personal y en ningún caso es imprescindible que la obra quede cerrada. Lo que nos interesa es poner en marcha procesos de experimentación orientados a generar recursos que puedan integrarse en las actividades habituales de los asistentes.

El objetivo del taller es constituirse en una degradación de sucesos degradándose sucesivamente.

Os dejo, que me está timbrando el cartero.
Un saludo.

Más información

Edificio Antonio Saura
C/ Santa Teresa Jornet, s/n
16071 Cuenca
Telf.: (+34) 969 179 100 // 902
204 100
www.uclm.es/cu/bellasartes/